

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.В.ДВ.01.02 Артпедагогические технологии в коррекционно-развивающей работе
с дошкольниками с ОВЗ**

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

**44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль) Дошкольная дефектология**

(код и наименование направления подготовки
с указанием направленности (наименования профиля))

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

заочная

форма обучения

2021

год набора

Составитель:

Голишникова Е.И.,
канд. пед. наук, доцент,
доцент кафедры СПиСП

Утверждена на заседании кафедры
специальной педагогики и специальной
психологии Психолого-педагогического
института
(протокол № 7 от 04.06.2021 г.)

Зав. кафедрой СПиСП

_____ Афонькина Ю.А.
подпись Ф.И.О.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ — формирование компетенций в вопросах разработки и реализации программы коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей; демонстрация студентам, будущим педагогам (дефектологам), которые будут работать с детьми дошкольного возраста с проблемами в развитии, а также специалистам в этой области, что искусство, являясь формой художественно-эстетического освоения мира, играет существенную роль в формировании художественной культуры ребенка с ограниченными возможностями развития.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции:
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p>ПК-3 - Способен разрабатывать и реализовывать программы коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей</p>	<p>ПК - 3.1. Способен к рациональному выбору и разработке программ коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей ПК-3.2. Способен к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию методического и технического обеспечения для реализации программ коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей ПК-3.3. Способен к совершенствованию и анализу собственной коррекционно-развивающей деятельности с дошкольниками с ОВЗ</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определения понятий, - сущность артпедагогических технологий в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками, - виды артпедагогики, - функции артпедагогики (арттерапии); - задачи артпедагогики <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками осуществления образовательно-воспитательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; - навыками проведения артпедагогических технологий в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ; - навыками разработки и создания конспектов занятий с использованием артпедагогических технологий в работе с детьми с ОВЗ <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коррекционно-развивающую работу с использованием артпедагогических технологий; - выбирать актуальные и эффективные виды и формы артпедагогики; - разрабатывать конспекты занятий, использованием артпедагогических технологий в работе с детьми с ОВЗ; - применять артпедагогические технологии в работе с детьми с ОВЗ; - планировать и осуществлять образовательно-воспитательный процесс с различными

		<p>возрастными категориями обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать особенности возрастного и индивидуального развития обучающихся; - выстраивать педагогически оправданные взаимодействия с обучающимися различных социально-демографических групп
<p>ПК – 4 - Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p>	<p>ПК-4.1 Владеет теоретико-методологической основой при выборе и использовании педагогических технологий в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками с ОВЗ;</p> <p>ПК-4.2. Способен к проектированию условий образовательной среды с учетом ФГОС ДО;</p> <p>ПК-4.3. Способен к совершенствованию и анализу эффективности использования педагогических технологий в образовательном процессе с дошкольниками с ОВЗ.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - артпедагогические технологии в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками с ОВЗ
		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать условия образовательной среды с учетом ФГОС ДО; - подбирать эффективные методы и средства обучения и воспитания через предметную деятельность; - использовать артпедагогический потенциал для развития творческих способностей обучающихся; - формировать и управлять детским коллективом; - уметь проводить массовые мероприятия для развития творческих способностей обучающихся; - осуществлять обучение и воспитание в рамках интегрированного и инклюзивного образования.
		<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретико-методологической основой при выборе и использовании педагогических технологий в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками с ОВЗ; - навыками осуществления образовательно-воспитательного процесса с учетом индивидуально-типологических особенностей обучающихся; - навыками осуществления интегрированного и инклюзивного образования.

4. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина «Артпедагогические технологии в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками с ОВЗ» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, программы основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование, направленность (профиль) Дошкольная дефектология.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы или 108 часов (из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов).

Курс	Сессия	Трудоемкость в ЗЕ	Общая трудоемкость (час)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них		Кол-во часов на СРС		Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ		В интерактивной	В форме практической	Общее количество часов на СРС	из них – на курсовую работу		
4	3	3	108	2	6	-	8	4	0	96		4	ЗАЧЕТ
Итого		3	108	2	6	-	8	4	0	96		4	ЗАЧЕТ

В интерактивных формах часы используются в виде ролевых игр, мозгового штурма, круглого стола, дискуссии.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа (час.)			Всего контактных часов	Из них		Кол-во часов на СРС	Кол-во часов ан контроль
		ЛК	ПР	ЛБ		В интерактивной	В форме практической		
1	Введение в артпедагогику.	1	-	-	1		0	10	

2	Теоретические основы артпедагогика.	1	-	-	1	-	0	10		
3	Артпедагогика в специальном, инклюзивном образовании.	-	1	-	1	-	0	10		
4	Содержание художественного развития и педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с проблемами в развитии в разные возрастные периоды.	-	1	-	1	1	0	14		
5	Формы организации художественной деятельности в специальной, инклюзивной образовательной организации	-	1	-	1	1	0	19		
6	Роль педагога в художественном развитии детей с особыми образовательными потребностями	-	1	-	1	1	0	14		
7.	Артпедагогика (терапия) в системе коррекционной помощи детям с проблемами в развитии	-	2	-	2	1	0	19		
ЗАЧЕТ										4
Итого:		2	6	-	8	4		96	4	

Содержание дисциплины.

Тема 1. Введение в артпедагогика.

Краткий исторический обзор применения разных видов искусства в коррекции отклонений в развитии детей дошкольного возраста с ОВЗ. Взгляды отечественных и зарубежных педагогов и психологов на использование искусства как средства развития детей и коррекции имеющихся у них нарушений

Тема 2. Теоретические основы артпедагогика. Основные понятия, цели и задачи артпедагогика. Связь артпедагогика и арттерапии с другими отраслями знаний. Психолого-педагогические особенности детей с проблемами в развитии

Тема 3. Артпедагогика в специальном, инклюзивном образовании. Принципы артпедагогика. Методы артпедагогика. Артпедагогика и арттерапия как педагогические, социальные, психологические технологии коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в специальном и инклюзивном образовании. Ребенок с ограниченными возможностями здоровья в инклюзивной среде

Тема 4. Содержание художественного развития и педагогические подходы к формированию основ художественной культуры у детей с проблемами в разные возрастные периоды.

Особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья. Подходы к изучению особенностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья в артпедагогическом образовательном пространстве. Наличие пропедевтического и основного этапов в организации непосредственной образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ.

Тема 5. Формы организации художественной деятельности в коррекционной, инклюзивной образовательной организации

Непосредственная образовательная деятельность дошкольников, связанная с искусством – основная форма обучения художественной деятельности (художественно-речевой, изобразительной, музыкальной, театрализованно-игровой и др.). Классификация: по видам организации (индивидуальные, подгрупповые, фронтальные); по структуре и содержанию (традиционные, тематические, доминантные, комплексные). Требования к организации занятий по художественному развитию дошкольников.

Тема 6. Роль педагога в художественном развитии детей с особыми образовательными потребностями.

Организация работы педагога в дошкольных и школьных образовательных организациях с применением артпедагогических методик.

Тема 7. Артпедагогика (терапия) в системе психокоррекционной помощи детям с проблемами в развитии.

Виды артпедагогики и их коррекционно-развивающее воздействие. Артпедагогика в системе психокоррекционной помощи детям с проблемами в развитии. Некоторые диагностические подходы к изучению личности ребенка с проблемами в развитии. Артпедагогические методики и методы в коррекционной, инклюзивной дошкольной образовательной организации. Применение артпедагогических методик в коррекционной, инклюзивной школе (преимущество). Артпедагогические (психологические) технологии в работе с семьей ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Основная литература:

1. [Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева \[и др.\] ; под ред. Е. А. Медведевой. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 274 с. — \(Серия : Бакалавр. Академический курс\). — ISBN 978-5-534-06713-2.](#)
2. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе: учеб. пособие / сост. Т.Г.Неретина, С.В. Клевесенкова, Е.Е. Угринова, Н.Н. Кирилук, Е.Н. Болотова, Н.М. Заякина, Л.Ю. Суфлян, Н.А. Еремеева, В.О. Королева; под общ.ред. Т.Г. Неретиной. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. – 276 с.
3. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: пособие для педагогов дошкольных учреждений / Т. В. Волосовец [и др.] ; [под ред. Т. В. Волосовец, Е. Н. Кутеповой]. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. - 141, [2] с.: ил. - (Библиотека программы "От рождения до школы") (Современный образовательный стандарт). - Библиогр.: с. 141-142. - ISBN 978-5-86775-937-7
4. Сыпченко Е. А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ / Е. А. Сыпченко. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. - 93, [1] с.: ил. - Библиогр.: с. 89-92. - ISBN 978-5-89814-737-2
5. Стребелева Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии : книга для педагога-дефектолога / Е. А. Стребелева. - М.: ВЛАДОС, 2013. - 180 с. : ил. - (Коррекционная педагогика). - Библиогр.: с. 178. - ISBN 978-5-691-00605-0
6. Сыпченко Е. А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ / Е. А. Сыпченко. - СПб. : Детство-Пресс, 2013. - 93, [1] с. : ил. - Библиогр.: с. 89-92. - ISBN 978-5-89814-737-2
7. Лестница к свету: [проектная деятельность дошкольников с ЗПР, посвященная народным традициям и обычаям] / Н. Г. Левина [и др.]// Детский сад от А до Я. - 2014. - № 2. - С. 130-140.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ

1. Медведева, Е. А. [Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / Е. А. Медведева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 82 с. — \(Серия : Образовательный процесс\). — ISBN 978-5-534-05560-3.](#)

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (учебная мебель, перечень технических средств обучения - ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия);

- помещения для самостоятельной работы обучающихся (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации);

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

1 MicrosoftOffice

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/>

ЭБС издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/>

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

1. Судебные и нормативные акты РФ <http://sudact.ru/>

2. Информационно-аналитическая система SCIENCEINDEX

3. Электронная база данных Scopus

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>.

2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».
<http://www.informio.ru/>.

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом

специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.